

Leise rieselt der Schnee

Ruhig *Bearbeitung: W.Eigenmann*

The musical score for 'Leise rieselt der Schnee' is written for guitar in treble clef, key of D major (two sharps), and 3/4 time. It consists of two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 3/4 time signature. The tempo/mood is marked 'Ruhig' (Calm) and the dynamics are 'mf' (mezzo-forte). The second staff continues the piece and ends with a double bar line and repeat dots.

Leise rieselt der Schnee, still und starr ruht der See;
weihnächtlich glänzet der Wald; freue dich, s'Christkind kommt bald.

Bald ist heilige Nacht, Chor der Engel erwacht;
hört nur, wie lieblich es schallt; freue dich, s'Christkind kommt bald. (E. Ebel)

Süßer die Glocken...

Nicht zu langsam *Bearbeitung: W.Eigenmann*

The musical score for 'Süßer die Glocken...' is written for guitar in treble clef, key of B-flat major (two flats), and 3/4 time. It consists of four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The tempo/mood is marked 'Nicht zu langsam' (Not too slow) and the dynamics are 'mf' (mezzo-forte). The second staff starts with a forte 'f' dynamic and ends with a mezzo-forte 'mf'. The third staff starts with a piano 'p' dynamic. The fourth staff starts with a forte 'f' dynamic and ends with a mezzo-forte 'mf' and a double bar line with repeat dots.

Süßer die Glocken nie klingen als zu der Weihnachtszeit:
's ist, als ob Engelein singen wieder von Frieden und Freud'.

|: Wie sie gesungen in seliger Nacht, :| Glocken mit heiligem Klang klingt doch die Erde entlang!

Klinget mit lieblichem Schalle über die Meere noch weit,
Daß sich erfreuen doch alle seliger Weihnachtszeit.

|: Alle aufzauhen mit einem Gesang; :| Glocken mit heiligem Klang klingt doch die Erde entlang!