

Ave Maria

J.S. Bach / Ch. Gounod

Bearbeitung:
W. Eigenmann

Moderato

Sopran *mp*
A - ve Ma - ri -

Alt *mp*

Orgel *legato*
p

4
a, - gra - - ti - a ple - na,

7
Do - - mi-nus te - cum, be - - ne -

10
di - - cta tu in mu - li -

13

e - ri-bus, et - be - ne - di - ctus,

16

fru - ctus - - ven - tris - - tu - i, Je -

19

sus. - San - cta Ma - ri - a

22

San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a,

25

mp
o - ra - pro no - bis, no - bis pec-ca

28

to - ri-bus nunc - et - in ho - - ra, in

31

ho - - ra - mor - tis - no - strae. *mp* A

rit. *a tempo*

34

men! A - *rit.* men!

rit.